

## INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**INGLÊS**

**2024**

**Prova 21**

**3.º Ciclo do Ensino Básico**

**Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho**

### INTRODUÇÃO

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3º ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2024, nomeadamente:

- I. Objeto de avaliação;
- II. Caracterização da prova;
- III. Critérios gerais de classificação;
- IV. Material;
- V. Duração.

### I. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem como referenciais de base o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo em consideração a necessidade de avaliar a capacidade de mobilização e de integração dos saberes disciplinares, com especial incidência nas áreas de competências inscritas no referido documento, o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001) e ainda as Aprendizagens Essenciais da disciplina de inglês.

### II. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

Esta prova de equivalência à frequência é composta por uma **parte escrita** e por uma **parte oral**.

Cada parte da prova é cotada na escala percentual de 0 a 100. A classificação final da prova, convertida na escala de níveis de 1 a 5, corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes.

A realização da parte oral terá lugar em dia a definir pela escola.

## PARTE ESCRITA – ESTRUTURA

GRUPOS	DOMÍNIOS	TIPOLOGIA DE ITENS	Nº DE ITENS	COTAÇÃO
I	<b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> <sup>(1)</sup> - Compreender/interpretar a ideia global de um texto escrito adequado ao nível linguístico do aluno; - Selecionar e organizar informação específica do texto; - Produzir enunciados escritos com adequação linguística e comunicativa; - Interpretar / identificar significados - Compreender e aplicar vocabulário temático de forma contextualizada.	<b>ITENS DE SELEÇÃO</b> - Verdadeiro/Falso - Escolha múltipla - Seleção de evidências - Correspondência - Ordenação/associação - Preenchimento de espaços - Exercício de referência <b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b> - Completamento de frases - Perguntas de interpretação	4 a 6	entre 40 a 60%
II	<b>GRAMÁTICA</b> - Aplicar corretamente estruturas morfosintáticas em situações específicas.	<b>ITENS DE SELEÇÃO</b> - Escolha múltipla - Correspondência - Preenchimento de espaços <b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b> - Transformação de frases	2 a 3	entre 20 a 30%
III	<b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - Produzir um texto escrito coeso e coerente utilizando vocabulário e estruturas gramaticais relacionadas com os conteúdos das áreas temáticas lecionadas, evidenciando espírito crítico, criatividade e juízos de valor positivos.	<b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b> Resposta extensa <sup>(2)</sup> : - Dar opinião fundamentada sobre factos ou temas; - Descrever e/ou comentar situações, imagens...; - Narrar acontecimentos, experiências sem/com o apoio de um estímulo visual/textual; - Redigir um texto argumentativo / persuasivo.	1	entre 20 a 30%

<sup>(1)</sup>A primeira parte consiste na realização de atividades de compreensão/interpretação de um texto e na aplicação de vocabulário, cujo tema se insere na área do conteúdo sociocultural apresentado.

<sup>(2)</sup> Visa a redação de um texto – composição extensa (120-150 palavras).

## PARTE ORAL

Júri	3 Professores
Competências	Linguística, sociolinguística e pragmática
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis de desempenho obtidos nas 5 categorias definidas
Áreas de experiência / temáticas	Temas que se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciados no programa da disciplina
Tipos de atividades	De interação professor-aluno De produção individual do aluno

### III. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

---

#### PARTE ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados até cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1); para a tarefa final são considerados sempre cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa final, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

#### PARTE ORAL

São consideradas as seguintes categorias para a classificação do desempenho oral do aluno:

- **Âmbito** — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/ espectro do conhecimento.
- **Correção** — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

- Fluência — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

- Desenvolvimento temático e coerência

Desenvolvimento temático — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

Coerência — refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

- Interação — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O júri atribui um nível ao desempenho do aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

#### **IV. MATERIAL**

---

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor, nem de dicionários. As respostas são registadas no próprio enunciado. Os alunos podem usar folha de rascunho.

#### **V. DURAÇÃO**

---

A parte escrita tem a duração de 90 minutos.

A parte oral tem a duração máxima de 15 minutos.

Vila Nova de Poiares, 17 de abril 2024